

-
035.55.18.36
Email : boudjemaadz@yahoo.fr

1

RESUME

Chercher de retrouver l'identité de nos villes dans l'urbanisme et l'architecture traditionnelle constitue une tentative de sauvegarder la spécificité de notre culture dans l'ère de la globalisation qui s'impose dans tous les domaines.

Dans cette optique, on tient à souligner que s'il y a des raisons objectives pour la rupture flagrante constatée entre la production urbaine et Architecturale actuelle et notre patrimoine, il est temps d'essayer de trouver les mécanismes adéquats pour concilier " Authenticité et Modernité ".

¹ .H. FATHY Architecture for poor , Chicago university, 1973

.1

)

(Lyauty

.2

1900

1931

1

2(Cotereau)

"

(Gazagne)

20.000

4"

3(Haussmann)

3

.1854

¹ظهر هذا الأسلوب jugenstil في ألمانيا في 1929 و كرسه ميثاق آئينا سنة 1933.

² J. J. DELUZ. L'urbanisme et l'architecture d'Alger, OPU, Alger 1988 P12

³ مجلة.Revue de l'art N°106 Paris 4 trimestre 1994

⁴ J. J. DELUZ op cit, P43

3

(projet urbain)

4

(Lecorbusier)

." (Redents)

1.

()

2.

¹ م. مكية الحداثة و التراث- تأثير التنمية في العمارة و التخطيط العمراني ندوة دولية اليمن 25-30 ماي 1983 ص 43
² اقيمت عدة نشاطات في الإتجاه منها الملتقى الدولي حول النسيج العمرانية بوهان بين 01-03 ديسمبر 1987
³ علي الشعبي تأثير التراث في مستقبل العمران مجلة المهندس مجلد 11 العدد 01 السعودية ص54
⁴ ف. وارث Une ville n'en cache pas une autre in Tissus urbains ed ENAG 1989, PP 265-273

.3 (Adéquation)

100 1000)

.(... 400 500 600

.4

(F.L.Wright)

Polémique pour l'intégration
"culturelle"¹

.5

.5

.4

Projet)

(urbain

(PDAU)

(Nostalgie)

(POS)

3»

2

4»

³ رفعت الجاردي اشكالية العلامارة و التنظير البنيوي في مجلة الفكر العدد 03

ص17

⁴ ذيب بلقاسم أثر الخلل الاجتماعي على المجال العوراني دكتوراه الدولة في العمران
بقسم العمارة جامعة قسنطينة 2001 ص76

¹ CH. JENKS Mouvements modernes en Architecture eds
A+Recherches liége1973.

² استعمل هذه العبارة ابن خلدون في مقدمته و عبر عنها مالك بن نبي و آخرون بصيغ
مختلفة

.2.5

✓

✓

¹(P. PANERAI)

✓

✓

.(Invariants)

Carte de)

(permanence

2

:

:

•

.1.5

•

(cadre-bâti)

•

•

•

:

•

•

(Invariants)

¹ P. PANERAI, et autres, Eléments d'analyse urbaine édit DUNOD paris 1978, p91

² W.MENOUAR Manuel pour la conservation du patrimoine Architectural mineur IN recueil des Actes du Seminaire International Biskra 14-16 nov 2000. P256.

()

•

•

.2.5

•

•

(pos)

.(PDAU)

/

...

.1

1983 30-25

•

•

-
3. OUARET Une ville n'en cache pas une autre in Tissus urbains ed ENAG 1989 .2
4. CH. JENKS Mouvements modernes en Architecture eds A+Recherches liège1973. 03 .3
5. P. PANERAI, et autres, Eléments d'analyse urbaine édit DUNOD paris 1978 . 2001
6. ¹W. MENOVAR Manuel pour la conservation du patrimoine Architectural mineur IN .4
7. Recueil des Actes du Seminaire International Biskra 14-16 nov 2000. 01 11
8. J .J. DELUZ L'urbanisme et l'architecture d'Alger OPU Alger 1988
1. 1973Architecture for poor , chicago university, .H.FETHI .1
2. Revue de l'art N°106, Paris 4 trimestre, 1994